



ゼフスツール - ハーマ  
ンミラー®

# ゼフス ツール- ハーマン ミラー®

## クラシックなシ ルエットと現代 の人間工学の 融合

デザイナー:スタジオ7.5



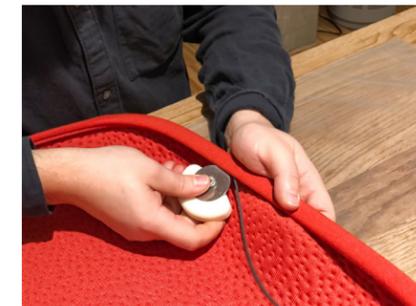
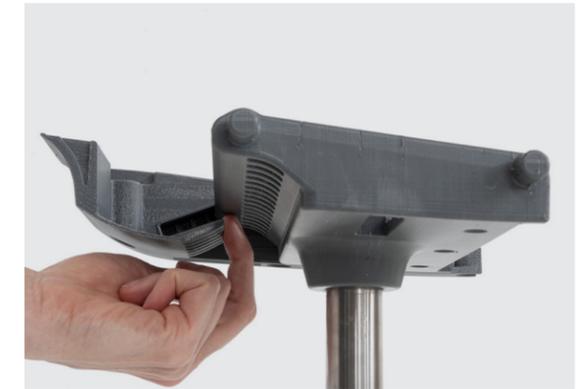
ミッドセンチュリーモダンのデザイン。科学に裏付けられた、人間工学的技術を採用することで実現した使いやすさ。美しさと機能性を兼ね備えたワークチェア、それがゼフチェアです。高度でありながら、より少ないコンポーネントのシンプルなデザインを、より多くの快適性、色、スタイルを、より低コストで提供します。



ゼフの幾何学形状は、体のピボットポイントが適切なバランスを生み出すのを助け、快適で活力に満ちた人間工学に基づいた座り心地を実現します。

### 運動学モノシェルによる動き

スタジオ7.5のデザイナーは困難なシェルチェアのアニメーション化に着手、3Dプリントを使用してモノシェルのプロトタイプを繰り返し、人間工学の最高基準にまで達成させました。モノシェルのプロトタイプを繰り返し作成しました。そのデザインの形状により、身体のピボットポイントが人間工学に基づいた座位に対する適切なカウンターバランスを作り出すことを可能にし、座位の変化に合わせて、一日中快適でエネルギーに満ちた座り心地をもたらします。



## デザイン

ベルリンを拠点とするスタジオ7.5は、彼らが教えている大学の生徒のサポートによってゼフチェアの最初の着想を得ました。何度も繰り返し行ったデザインプロセスを経て、快適さやスタイルを損なうことのないチェア、そしてハーマンミラーのアイコン的なミッドセンチュリーデザインと今日のワークチェアの間工学との間のギャップを埋めるチェアが誕生しました。



Studio 7.5

## スタジオ7.5について

バークハード・シュミッツとカロラー・ツヴィックが、1992年に6人のチームでデザインスタジオを始めた時、自分達が興味のあるプロジェクトに取り組む自由を探していました。そして、ボスや役職といったものが存在しない自由についても。「みんながすべてに関わります」と、カロラーの弟、ローランド・ツヴィックも含むグループを代表してシュミッツは語ります。「それが、アイデアを育み、オープンでいることと好奇心を持ち続けるための方法なのです」

彼らはオフィスチェアのデザインに最もやりがいを感じており、これまでもハーマンミラーと協力してセトウチェアや、受賞歴を誇るミラチェア、ミラ2、コズムを手がけてきました。「私たちは椅子の外観だけでなく、チルトの特徴までも含む椅子の機能を定義します」とカロラーは言います。これらのチェアがどのように機能するかというと、どのように座っても、どこに座っても快適だということです。



ゼフの楽しい7色のパレットから組み合わせてご利用ください。

### 色に喜びを見出してください

ゼフチェアのシェルとベースの楽しい7色のカラーパレットの目的は、自宅、オフィス、大学のキャンパスなど、あらゆる場所を引き立てて活気づけることです。創造力を発揮して、独自のスタイルとセンスでチェアを組み合わせることができます。ゼフの前身コズムでデビューした、上から下まで一色で統一された鮮やかな色のリターンをお楽しみください。

### 3Dニットで簡単に気分転換

オプションの取り外しと交換が可能な3Dニットは、ツールなしで簡単にシェルに直接設置できます。スペースをリフレッシュする必要がある場合は、他の20種類のテキスタイルカラーのオプションの1つと交換することが可能です。さらに、50%のポストコンシューマーリサイクル材(消費後にリサイクルされた素材)から作られており、チェアの正確な寸法に合わせて編まれているため、生地に無駄がありません。



3Dニットはその50%がポストコンシューマーリサイクル材(消費後のリサイクル可能物)を使った製造工程を通して作られており、ファブリックのごみを出しません。



# マテリアル

## フルカラー 仕上げ



ブラック BK    Carbon CRB    アルパイン ZM    Cocoa CC1    Olive OLF    ナイトフォール DN2    Glacier DB3

## 3Dニット製座面 スプラッシュ 価格カテゴリー 1



ブラック 5H101    Carbon 5H102    アルパイン 5H103    シルト 5H104    テーローズ 5H105    Cocoa 5H106    パーシモン 5H107    Blaze 5H108    Cayenne 5H109



ファルコン 5H110    マスタードシード 5H111    パティナ 5H112    Olive 5H113    Moss 5H114    アロエ 5H115    Glacier 5H116    Ultramarine 5H117    ナイトフォール 5H118



ブルーベリ 5H119    Boysenberry 5H120

## 3Dニット製ユニボディ リップル 価格カテゴリー 1



ブラック 5H201    Carbon 5H202    アルパイン 5H203    シルト 5H204    テーローズ 5H205    Cocoa 5H206    パーシモン 5H207    Blaze 5H208    Cayenne 5H209



ファルコン 5H210    マスタードシード 5H211    パティナ 5H212    Olive 5H213    Moss 5H214    アロエ 5H215    Glacier 5H216    Ultramarine 5H217    ナイトフォール 5H218



ブルーベリ 5H219    Boysenberry 5H220

## フロント/バックの色 3Dニット製ユニボディツートーン リップル 価格カテゴリー 1



ナイトフォール/ブルーベリ 5H221    パティナ/アルパイン 5H222    カイエーン/グレイシャー 5H223    テーローズ/アルパイン 5H224    シルト/アルパイン 5H225

# 仕様

## ファミリー 多目的チェア サイドチェア スツール

### 概要 耐荷重

158.7kg/350ポンド

### 座面の高さ 多目的チェア サイドチェア スツール

371-513 mm  
465-468 mm  
614.7-815.3 mm

### アームオプション アームなし 固定アーム

### 環境関連ハイライト 再資源化性 最大99% SCS Indoor Advantage 宣言

BIFMAレベル  
3  
ゴールド  
ラベル



さらに詳しい情報は、[hermanmiller.com](https://hermanmiller.com)  
をご覧ください。

ハーマンミラー、ハーマンミラーのロゴ、ゼフ、ゼフスツール、ハーマンミラー、ミラ、ミラ2、セトウー、コズムは、MillerKnollおよびその子会社の登録商標です。その他すべての商標は、それぞれの所有者に帰属します。

© 2024 MillerKnoll  
All rights reserved. 無断複写・転載を禁じます。